

ОГРАБЛЕНИЕ НЕ ПО-ФИЗИЧЕСКИ

Конец первой половины рабочего дня. Банкир, упитанный и довольный жизнью человек, расплывшись студнем за столом, поигрывал костяшками счет и, фальшивя мотив, напевал какой-то навязчивый шлягер. Раздался бой часов. Он захлопнул пухлую книгу прихода и расхода, ослабил галстук на воротничке рубашки. Согнул - разогнул несколько раз пальцы – сосиски.

– Наши пальчики писали,
Наши пальчики устали...

Посмотрел на часы и с чувством произнес:

– Время обедать!

В этот момент дверь конторы, жалобно взвизгнув, распахнулась от удара ноги. В офис влетели двое: худой человек в спортивном костюме, с лицом, закрытым картонной маской розовощекого зайчика и широкоплечий громила, головы на две выше напарника, скрывающий свои черты под черным капроновым чулком.

– Всем оставаться на местах! Это ограбление! – грозно пропищал малыш. Черный зрачок пистолета уставился в лоб банкира.

– Руки за голову! К стене! – указал пистолетом громила.

Банкир на негнущихся ногах встал из-за стола и, поправив очки, прилип лопатками к стене.

– Что вам надо?

Физиономия, прикрытая маской зайчика, нахально улыбнулась:

– Сущие пустяки. Золото!

Струйка холодного пота проложила дорожку по пухлой щеке.

– У меня его нет! Проверьте, ключ от сейфа на столе.

Здоровяк, открыв потайную дверку за картиной на стене, разочарованно подтвердил:

– Одни бумаги, Шеф...

– Золото должно быть здесь, – повел рукой с пистолетом по сторонам зайчик и уверенно закончил:

– Мы его непременно найдем!

А потом, неожиданно сменив тему разговора, поинтересовался:

– В какой стороне у вас тут север?

– Что???

– Север, спрашиваю где? Откуда Санта Клаус приходит?

– М – м – м – м... там, – ткнул пальцем в сторону окна, из которого постоянно дуло, банкир.

– Достань компас, – скомандовал зайчик своему напарнику.

Громила, порывшись в необъятных карманах, извлек на свет божий пачку сигарет, жевательную резинку, складной нож, яблоко, запасную обойму к пистолету, журнал комиксов...

– Мои любимые, шеф.

– Быстрее! – рявкнул малыш.

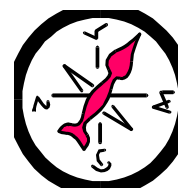
После ручной гранаты и пакетика жареных орешков он, наконец-то, достал нужный прибор. Зайчик освободил стрелку компаса и, поместив его на ладонь руки, пошел в обход помещения.

– Где север, это, в общем-то, не так и важно, главное то, куда от него отклониться наша стрелка...

Здоровяк держал банкира на мушке, распихивал свое хозяйство по местам и прислушивался к словам головастого шефа.

– Золото – это металл, а много металла непременно воздействует на магнитную стрелку.

– Давай, дорогая, давай! – ласково призывал грабитель проявить её свои свойства, продолжая обход.



Банкир напряженно следил за ходом поиска, но и без прибора, по выражению его лица, было ясно, что драгоценный металл здесь.

Громила, вертевший в руках яблоко, попытался от него откусить.

– Стой! – скомандовал себе золотоискатель, и все замерли. Даже банкир перестал дрожать. Стрелка чуть заметно отклонилась к шкафчику у стены. Рука в перчатке, не оставляя отпечатков пальцев, взялась за ручку и рывком открыла дверцу.

– О – о – о!!!

Неужели, этот большой дорожный чемодан и есть предмет их упорных поисков? Неужели удача? – затрепетали две души.

Шлёп! Сползло по стене на пол мягкое тело его бывшего владельца.

– Да он доверху набит золотыми монетами! – дрожащими руками захлопнул зайчик крышку.

– Пора сматываться!

Увеличенные стеклами очков глаза банкира приоткрылись:

– Не надо... Пожалейте... Оставьте чуть-чуть...

Здоровяк сунул ему под нос дуло:

– Молчи, пока жив!

Проситель тотчас умолк.

– А теперь, закрой глаза и считай вслух до ста. Остановишься – убью!

– Один, два, три...

Первым из конторы вылетел зайчик с чемоданом.

– Шесть, семь, восемь...

Громила осмотрелся, не осталось ли улик. Подобрал яблоко, сунул его в карман. Мгновение, и победно улыбающееся лицо в черном чулке скрылось за дверью.

– Двадцать девять, тридцать, тридцать один...

Банкир приоткрыл один глаз.

– Тридцать два...

Открыл другой.

– Тридцать три, тридцать четыре...

Увидел, что никого нет.

– Тридцать пять, тридцать семь...

Бросился к телефону.

– Алло, полиция! Сорок...

Он сбивчиво кричал в трубку, требовал и кивал головой.

– Да, ... Да... Обязательно... Следую за ними... и жду вас.

Забыв о морозе, шубе и шапке, он бросился в погоню.

...

– Сто семьдесят один, сто семьдесят два, сто семьдесят...

Послышался вой сирены на машине.

– Сто семьдесят восемь.

Отдав честь, появился человек в форме.

– Вы видели, куда они исчезли?

– Нет, – развел руками потерпевший:

– Когда я выбежал на улицу, у меня сразу же запотели очки. Не видя дороги, я споткнулся и упал, – сообщил он, потирая бок.

– Золото, вы найдете мое золото? – зарыдал банкир.

– Успокойтесь. Сделайте пару глотков, – инспектор протянул фляжку:

– И попытайтесь вспомнить подробности нападения...

Из дальнего угла конторы встал человек. Он медленно, в задумчивости, подошел к столу и стал барабанить по нему костяшками пальцев. В другой руке он держал чашечку горячего кофе. Сделав глоток, он воскликнул:

– Стоп! Все плохо! Очень плохо!



Брови банкира удивленно поползли вверх, он перестал рыдать, но слезы все еще лились из глаз. Инспектор нервно начал расстегивать кобуру на поясе.

– В чем дело? Что на этот раз? – появился в дверях Зайчик.

– Выключите освещение, – скомандовал режиссер.

– Мне только что позвонил продюсер и сказал, что в таком виде сцена не пойдет.

– Что его не устраивает? – удивилась из окна голова в чулке.

– Консультанты заявили, что в эпизоде скрыты ТРИ ГРУБЕЙШИЕ ФИЗИЧЕСКИЕ ОШИБКИ. Не может быть такого с точки зрения физики.

Понимаете вы? – раздраженно спросил режиссер и обвел взглядом удивленные лица банкира, инспектора, громилы и шефа-зайчика.

Они не понимали. Да и он сам тоже.



12.02.95